

札幌学院大学社会情報学部 AO入試課題用テキスト

HTMLの基礎知識（4）

1 スタイル指定

1-1 段落を罫線(ボーダー)で囲む

前回はスタイル指定を行なって段落に色をつけた。今度は罫線で囲んで見よう。これまでと同様に、開始タグの中に罫線の指定を行なえばよい。

段落を罫線で囲む

CG(コンピュータグラフィックス)のモデリングや作図方法などに関する基礎知識、CG制作やホームページ作りの基礎を学び、コンピュータ上で作品を作ることを経験します。

学んだ基礎知識を応用し、その成果を公表するまでの(試行錯誤を含む)一連の過程を経験します。ゼミナールで学んだことの集大成です。

HTML 文書は次の通りである。下線部が罫線を引くためのスタイル指定である。

```
<html>
  <head>
    <meta http-equiv="Content-Style-Type" content="text/css" />
    <title>CSS</title> </head>

    <body>
      <h3>段落を罫線で囲む</h3>
      <p style="margin-left:50px;width:400px;font-size:12pt;line-height:18pt;
background-color:#CCFFFF; border-style:solid;border-width:thin;border-color:#99CCFF">CG(コンピュー
タグラフィックス)のモデリングや作図方法などに関する基礎知識、CG制作やホームページ作りの基礎を学
び、コンピュータ上で作品を作ることを経験します。</p>
      <p style="margin-left:70px;width:350px;font-size:12pt;line-height:20pt;
background-color:#CCFFCC; border-style:dashed;border-width:medium;border-color:#99FFCC">学んだ基
礎知識を応用し、その成果を公表するまでの(試行錯誤を含む)一連の過程を経験します。ゼミナールで学
んだことの集大成です。</p>

    </body>
</html>
```

罫線指定の箇所を詳しく見てみよう。上記のHTML文書では以下のようなプロパティが指定されている。以下では罫線を『ボーダー』と呼んでいる。

```
border-style:solid;border-width:thin;border-color:#99CCFF
```

ボーダーの種類

ボーダーの太さ

ボーダーの色

border-styleで指定するボーダーの種類は以下のようなものがある。似たような内容のものもあるので、実際に使って確かめてみよう。

| ボーダーの種類 | 内容 |
|---------|------------------|
| solid | 実線 |
| double | 二重線 |
| dashed | 破線 |
| dotted | 点線 |
| outset | ボックス全体が出っ張って見える線 |
| ridge | でっぱりのある線 |
| inset | ボックス全体がひっこんで見える線 |
| groove | 溝のある線 |

予め用意されているボーダーの太さは以下の3種類である。

| ボーダーの太さの種類 | 内容 |
|------------|------|
| thin | 細い |
| medium | 中くらい |
| thick | 太い |

ボーダーの太さはピクセル数で指定することもできる。例えば、

```
border-width:10px
```

とすれば10ピクセル分の幅になる。

ボーダーの色指定は文字などの場合と同じである。

スタイル指定における「:」と「;」の役割の違いを再度確認:

「 : 」(コロンと読む)
スタイル指定のプロパティとプロパティ値の間に書き、両者が「等しい」という意味を持つ。

「 ; 」(セミコロンと読む)
複数のスタイル指定の間に書き、両者を「区切る」という意味を持つ

1-2 イメージ(画像)の配置

今度は文字だけでなく、イメージも含めていろいろなスタイルを指定してみよう。前回までと同様の画像を使う。まず、画像ファイルを表示するための基本的な HTML 文書を作っておく。

```
<html>
  <head>
    <meta http-equiv="Content-Style-Type" content="text/css" />
    <title>CSS</title>
  </head>
  <body>
    <h3>画像のスタイル指定</h3>
    
    
  </body>
</html>
```

ブラウザ表示は以下ようになる。この状態は『2個の大きな文字が並んでいる』と考えると理解しやすい。



ここで、2つのタグ間に、改行タグを入れてみよう。

```
<html>
  <head>
    <meta http-equiv="Content-Style-Type" content="text/css" />
    <title>CSS</title>
  </head>
  <body>
```

```

<h3>画像のスタイル指定</h3>

<br />

</body>
</html>

```

結果は下図に示すように、1番目の画像の直後で『改行』されたように画像が配置される。



1-3 イメージ(画像)に罫線(ボーダー)を付ける

画像の周囲に罫線を引いて、枠のような表示を行なってみる。

HTML 文書は次の通り。

```

<html>

<head>
  <meta http-equiv="Content-Style-Type" content="text/css" />
  <title>CSS</title>
</head>
<body>

  <h3>画像のスタイル指定</h3>

```

```

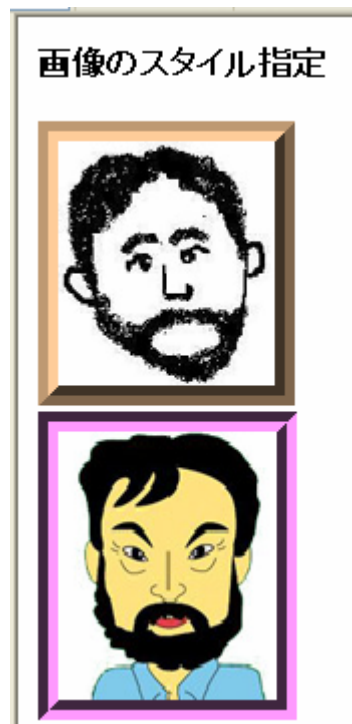

<br />


</body>

</html>

```

結果は以下のように、額に入れられた写真のような表示が得られた。



1-4 イメージの間に段落(文章)を配置:

以下では

- ① イメージ(画像)
- ② 段落(文章)
- ③ イメージ(画像)
- ④ 段落(文章)

の順に並べてみよう。この順にタグを設定していけばよい。<p>~</p>タグによって改行されるので、
タグを入れる必要はない。

```
<html>

  <head>
    <meta http-equiv="Content-Style-Type" content="text/css" />
    <title>CSS</title>
  </head>
  <body>

    <h3>画像のスタイル指定</h3>

    
    <p style="width:250px">CG(コンピュータグラフィックス)のモデリングや作図方法などに関する基
礎知識、CG制作やホームページ作りの基礎を学び、コンピュータ上で作品を作ることを経験します。</p>
    
    <p style="width:250px">学んだ基礎知識を応用し、その成果を公表するまでの(試行錯誤を含
む)一連の過程を経験します。ゼミナールで学んだことの集大成です。</p>
  </body>

</html>
```

表示結果は以下の通りである。文章は左詰めで400ピクセルの幅におさまるように配置されている。

画像のスタイル指定



CG(コンピュータグラフィックス)のモデリングや作図方法などに関する基礎知識、CG制作やホームページ作りの基礎を学び、コンピュータ上で作品を作ることを経験します。



学んだ基礎知識を応用し、その成果を公表するまでの(試行錯誤を含む)一連の過程を経験します。ゼミナールで学んだことの集大成です。

*****::

1-5 画像の周囲に余白を設定:

画像がページの端や文字に近づきすぎないようにするために、画像の周りにマージン(余白)を設定する。最初の画像の周囲に20ピクセルのマージンを設定してみよう。

```

<html>

  <head>
    <meta http-equiv="Content-Style-Type" content="text/css" />
    <title>CSS</title>
  </head>
  <body>
    <h3>画像のスタイル指定</h3>

    
    <p style="width:250px">CG(コンピュータグラフィックス)のモデリングや作図方法などに関する基
    礎知識、CG制作やホームページ作りの基礎を学び、コンピュータ上で作品を作ることを経験します。</p>
    
    <p style="width:250px">学んだ基礎知識を応用し、その成果を公表するまでの(試行錯誤を含
    む)一連の過程を経験します。ゼミナールで学んだことの集大成です。</p>

  </body>

</html>

```

結果は以下の通りである。矢印で示された部分がマージンである。



1-6 画像の横に文章を配置する:

今度は文章を画像の右側に並べてみよう。画像を左側に寄せる場合には、

`align="left"`

を指定する。以下では2番目の画像にもマージンを設定している。

```
<html>

  <head>
    <meta http-equiv="Content-Style-Type" content="text/css" />
    <title>CSS</title>
  </head>
  <body>

    <h3>画像のスタイル指定</h3>
    
    <p style="width:250px">CG(コンピュータグラフィックス)のモデリングや作図方法などに関する基
礎知識、CG制作やホームページ作りの基礎を学び、コンピュータ上で作品を作ることを経験します。</p>
    
    <p style="width:250px">学んだ基礎知識を応用し、その成果を公表するまでの(試行錯誤を含
む)一連の過程を経験します。ゼミナールで学んだことの集大成です。</p>

  </body>

</html>
```

結果は以下の通りである。ここで、2番目の画像も最初の画像の右側に配置されてしまった。

画像のスタイル指定



CG(コンピュータグラフィックス)のモデリングや作図方法などに関する基礎知識、CG制作やホームページ作りの基礎を学び、コンピュータ上で作品を作ることを経験します。



学んだ基礎知識を応用し、その成果を公表するまでの(試行錯誤を含む)一連の過程を経験します。ゼミナールで学んだことの集大成です。

この状態を解除するには、最初の段落の終了タグの後で、『段落の右寄せを解除』する指定をすればよい。具体的には改行タグの中で以下のような指定をする。

```
<br clear="left">
```

```
<html>
```

```
<head>
```

```
<meta http-equiv="Content-Style-Type" content="text/css" />
```

```
<title>CSS</title>
```

```
</head>
```

```
<body>
```

```
<h3>画像のスタイル指定</h3>
```

```

```

```
<p style="width:250px">CG(コンピュータグラフィックス)のモデリングや作図方法などに関する基礎知識、CG制作やホームページ作りの基礎を学び、コンピュータ上で作品を作ることを経験します。</p>
```

```
<br clear="left"/>
```

```

```

```
<p style="width:250px">学んだ基礎知識を応用し、その成果を公表するまでの(試行錯誤を含む)一連の過程を経験します。ゼミナールで学んだことの集大成です。</p>
```

```
</body>
```

```
</html>
```

この結果は以下の通りである。2番目の画像についても同じような指定を行なって、それぞれの画像の右側に段落が配置されるようにした。

画像のスタイル指定



CG(コンピュータグラフィックス)のモデリングや作図方法などに関する基礎知識、CG制作やホームページ作りの基礎を学び、コンピュータ上で作品を作ることを経験します。



学んだ基礎知識を応用し、その成果を公表するまでの(試行錯誤を含む)一連の過程を経験します。ゼミナールで学んだことの集大成です。

1-7 横罫線の指定

横罫線は<hr>タグで指定する。以下の例で指定されているプロパティは

- ① size : 線の太さをピクセル数で指定
- ② width : 線の長さをピクセル数で指定
- ③ align : 線の位置を指定
 - align="left" 左寄せ
 - "center" 中央
 - "right" 右寄せ
- ④ color : 文字色の場合と同じ

```

<html>
  <head>
    <meta http-equiv="Content-Style-Type" content="text/css" />
    <title>CSS</title>
  </head>
  <body>
    <h3>画像のスタイル指定</h3>
    <hr align="left" color="#00CCCC" size="4" width="400">
    
    <p style="width:250px">CG(コンピュータグラフィックス)のモデリングや作図方法などに関する基
礎知識、CG制作やホームページ作りの基礎を学び、コンピュータ上で作品を作ることを経験します。</p>
    <br clear="left"/>
    <hr align="left" color="#00CCCC" size="4" width="400">
    
    <p style="width:250px">学んだ基礎知識を応用し、その成果を公表するまでの(試行錯誤を含む)一連の過程を経験します。ゼミナールで学んだことの集大成です。</p>
    <br clear="left"/>
    <hr align="left" color="#00CCCC" size="4" width="400">
  </body>
</html>

```

画像のスタイル指定



CG(コンピュータグラフィックス)のモデリングや作図方法などに関する基礎知識、CG制作やホームページ作りの基礎を学び、コンピュータ上で作品を作ることを経験します。



学んだ基礎知識を応用し、その成果を公表するまでの(試行錯誤を含む)一連の過程を経験します。ゼミナールで学んだことの集大成です。

演習課題4:

上記の最後の例題を使って、自分の好きな写真と、その説明を表示するHPを作成してみよう。